

Fecha de Alta

10-01-2019

Versión

11 - 03/11/2020

**FAMILIA** PAREDES Y TECHOS**LÍNEA** MONTOPLAC**DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA**

Aparejo proyectable para regularización de placas prefabricadas en tabiquería interior y otras superficies. Iguala la superficie cubriendo totalmente placa, juntas y masilladas. De muy fácil lijado para acabar posteriormente con cualquier calidad de pintura, permite obtener acabados perfectamente lisos.

USOS

Interior

Cemento

yeso

Escayola

Fibrocemento

Cartón-yeso

Antiguas pinturas en buen estado

Superficies obra: yeso, cemento, hormigón, ladrillado, Fibra-Yeso, cartón-yeso...

Tabiquería: placas de fibra-yeso, yeso laminado, cartón-yeso o similar.

Gotelé y superficies texturadas y/o rugosas

PROPIEDADES

- Proyectable con equipos de proyección air less
- Fácilmente lijable
- No descuelga a los grosores recomendados
- Buena adherencia sobre soporte
- Ahorra tiempo y coste de aplicación
- Rápido secado

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOPLAC APAREJO
Acabado	Mate
Peso específico	1,65± 0,05 kg/l
Viscosidad	350 +/- 50 PO
Sólidos en volumen	46± 1
Sólidos en peso	69± 1
Rendimiento aprox. por mano	2-4 m ² /Kg

Secado tacto	(20°C HR: 60%, 1mm): 30-60 min. Lijado: 24h
Repintado	(20°C HR: 60%, 1mm): 60 - 120 min.
Colores	Blanco

PREPARACIÓN DEL SOPORTE**Soportes Nuevos**

Mortero de cemento / yeso:

Comprobar la idoneidad de la masilla sobre el soporte.

Esperar hasta total fraguado (30 días mínimo)

Limpiar el soporte de posibles eflorescencias, así como neutralizar las superficies alcalinas.

En superficies excesivamente pulidas lijar para abrir el poro.

Limpiar el soporte de productos extraños y/o residuos.

Abrir posibles grietas o fisuras hasta fondo saneado, eliminar el polvo producido mediante cepillo o brocha y plastecer

En superficies excesivamente deleznales antes de masillar fijar con el fijador adecuado (ver familia 6): Emulsión Fijadora,

Fecha de Alta

10-01-2019

Versión

11 - 03/11/2020

Fijamont.

Soportes de tabiquería:

La tabiquería debe estar en perfecto estado.

Masillar juntas y defectos, dejando la tabiquería lista para su terminación con sistema Montoplac

Restauración y mantenimiento

Eliminar del soporte productos extraños mal adheridos o en mal estado, abrir el poro caso de estar cerrado mediante lijado u otro medio mecánico. Comprobar la adherencia y tratar como sobre FONDOS nuevos.

MODO DE EMPLEO**Consejos de aplicación**

Aplicación con equipos de proyección airless. Boquilla 27 - 31 y abanico según superficie de aplicación (4 , 5 , 6). Presión de equipo 2000 - 2500 psi. (variable según longitud de manguera).

Añadir de 0-1 litro de agua por bidón de 25 kg. y agitar con batidora

Sistema de aplicación en tabiquería Fibra Yeso para acabados Q2 y/o Q3:

Aplicar una primera mano de Montoplac aparejo de aprox 300 micras húmedas (aprox 3,5 m²/kg)

Dejar secar ENTRE 10-20 min., según condiciones ambiente.

Aplicar segunda mano de Montoplac aparejo de aprox 400 micras húmedas (aprox 2,5 m²/kg)

El rendimiento aproximado final a dos manos de de 0,6 - 0,7 kg/m²

Dejar secar 24 horas y lijar con lija de grano 150. Eliminar polvo.

Sistema de aplicación en tabiquería Placas Yeso Laminado (pyl) para acabados Q2 y/o Q3:

Aplicar una mano ligera con rendimiento aproximado de 5m²/l (3m²/kg).

Dejar secar 24 horas y lijar con lija de grano 150. Eliminar polvo.

Sistema de aplicación en tabiquería Fibra Yeso y Placas Yeso Laminado (pyl) para acabados Q4: aplicar 3 capas con rendimiento de 1,33m²/l (0,80 m²/kg).

Dejar secar 24 horas y lijar con lija de grano 150. Eliminar polvo.

Sistema de aplicación sobre gotelé y texturados: eliminar crestas mediante lijado y aplicar capas de 900 micras húmedas hasta conseguir espesor que permita el lijado con eliminación de la textura.

Dejar secar 24 horas y lijar con lija de grano 150. Eliminar polvo.

Nota: El Montoplac Aparejo puede ser aplicado a rodillo sobre las superficies anteriormente descritas, teniendo sentido esta aplicación si la superficie a aplicar es de dimensiones pequeñas. Usar rodillo de microfibra para acabados lisos, también es posible aplicar con rodillo poliacrílico o de poliamida para acabados lisos . Se aconseja la aplicación a dos manos mínimo, con rendimiento de 3m²/kg, tiempo de espera entre manos de 2 horas mínimo y lijado a las 24 horas con lija de grano medio (grano 150-220).

Para terminación sobre Montoplac aparejo:

Para pinturas de alta calidad imprimir con Emulsión Fijadora o Fijamont y aplicar 2 manos de pintura masillando entre manos posibles defectos.

Para pinturas estandar imprimir con el producto diluido, masillar posibles defectos y acabar con una segunda mano.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	10-20%
Rodillo	10-20%
Pistola air less	Agua: 0-1000gr por envase de 25 kg
Pistola air mix	10-30%
Pistola aerográfica	10-30%
Turbo baja presión	10-30%

Fecha de Alta

10-01-2019

Versión

11 - 03/11/2020

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Obra nueva			
MAX	Montoplac Aparejo	Montoplac Aparejo	Emulsión Fijadora + Cualquier producto de la gama MONTÓ Pintura plástica
STD	Montoplac Aparejo	Montoplac Aparejo	Cualquier producto de la gama MONTÓ Pintura plástica
Antiguas Pinturas en Buen Estado			
MAX	Montoplac Aparejo	Montoplac Aparejo	Emulsión Fijadora + Cualquier producto de la gama MONTÓ Pintura plástica
STD	Montoplac Aparejo	Montoplac Aparejo	Cualquier producto de la gama MONTÓ Pintura plástica

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

25 Kg